

MATERIÁL DO JEDNÁNÍ ZM

Konané dne: 13. 12. 2018

ZM

18

09

06

16

Název:

Rozhodnutí o poskytnutí dotace Adrianě Holanové

Mimořádný materiál:

Návrh usnesení:

Zastupitelstvo města projednalo žádost o poskytnutí dotace ve výši 450.000,00 Kč Adrianě Holanové na částečnou úhradu školného ve školním roce 2018/2019 na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music v Bostonu v USA, studijní obor Professional music a

rozhodlo

neposkytnout dotaci ve výši 450.000,00 Kč Adrianě Holanové na částečnou úhradu školného ve školním roce 2018/2019 na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music v Bostonu v USA, studijní obor Professional music a uzavřít veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace.

Stanovisko RM:

Rada města usnesením č. RM 18 19 39 02 ze dne 13. 11. 2018 **nedoporučuje zastupitelstvu města rozhodnout o poskytnutí dotace ve výši 450.000,00 Kč** Adrianě Holanové na částečnou úhradu školného ve školním roce 2018/2019 na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music v Bostonu v USA, studijní obor Professional music a uzavřít veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace.

| | |
|----------------|----------------------------|
| Cena: | 450 000,00 |
| Návrh postupu: | RM nedoporučuje rozhodnout |

Důvodová zpráva:

Odbor školství a kultury obdržel žádost Adriany Holanové o poskytnutí dotace ve výši 450.000,00 Kč na částečnou úhradu školného ve školním roce 2018/2019 na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music v Bostonu v USA, studijní obor Professional music, příloha č. 1.

Žádost o dotaci je podána v souladu se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, § 10a odst. 2) Dotace nebo návratná finanční výpomoc se poskytuje na účel určený poskytovatelem v programu (§ 10c), na jiný účel určený žadatelem v žádosti nebo na účel stanovený zvláštním právním předpisem. Na dotaci nebo návratnou finanční výpomoc není právní nárok, nestanoví-li zvláštní právní předpis jinak.

Žadatelka o dotaci složila přijímací zkoušky v celosvětové konkurenci na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music a byla přijata ke studiu v oboru Professional music, příloha č. 2. Adriana Holanová si v rámci přijetí na Berklee mohla zvolit jeden rok studia ve Valencii ve Španělsku a této možnosti využila. Do Valencie je vybráno pouze 10 % ze všech přijatých studentů a výuka je mnohem individuálnější. Vzhledem k tomu, že se jedná o univerzitu patřící mezi světové špičky hudebního vzdělání je školné na této univerzitě velmi finančně náročné, jeden školní rok studia stojí 1.144.300,00 Kč. Vzhledem k této skutečnosti není v možnostech slečny Holanové ufinancovat studium pouze z vlastních zdrojů (studentská půjčka) a za podpory rodiny (úvěr). Proto požádala o finanční podporu nadace Bakala foundation, The Kellner Family Foundation, soukromé firmy o sponzorství, zúčastnila se soutěže České spořitelny UŽVÍM a o stipendium ze strany Ministerstva kultury. Ze stejného důvodu se rozhodla požádat rovněž o podporu statutární město Děčín. Bude jí velkou ctí reprezentovat naše město spolu s Českou republikou ve škole, která produkuje hudebníky světového formátu. Doplnující informace: Hlavním oborem, který bude Adriana Holanová studovat na Berklee je zpěv. S tím souvisí i její rozvoj a budování si uměleckého jména. Doplnující informace a přehled jejího dosavadního hudebního vzdělání je uveden v příloze č. 4.

Ve snaze získat dostatečné finanční prostředky na studium oslovila také děčínskou společnost Armex Energy, která jí poskytla nadační příspěvek ve výši 10.000,00 Kč. Dále pod záštitou Ústecké komunitní nadace byla vyhlášená sbírka s cílovou částkou 300.000,00 Kč. Sběrka je zveřejněna na webových stránkách www.darujme.cz/projekt/1201016 a bylo v ní vybráno cca 219 tis. Kč. K této sbírce je natočeno i video (<https://www.youtube.com/watch?v=FhDYFTLWzHw&feature=youtu.be>), kde je možné dovědět se základní informace o sl. Holanové a prosba o podporu, aby mohla studovat na prestižní škole Berklee. Adriana Holanová, v případě, že jí bude poskytnuta dotace v požadované výši, popřípadě o něco nižší, by ráda uspořádala například benefiční koncert v Děčíně. Nejbližší termín by mohl být v lednu 2019 nebo červen-srpen 2019. Při jakékoliv výši poskytnuté dotace bude samozřejmě zmiňování se o podpoře statutárního města Děčín jako sponzora v médiích. Financování dalších let studia bude probíhat v obdobné podobě, avšak je zde velká možnost získat stipendium na základě dosažených výsledků ve škole. Vzhledem k této skutečnosti slečna Holanová uvádí, že se bude snažit studovat s co nejlepšími výsledky. Odbor školství a kultury přikládá veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace, příloha č. 3. Obsah smlouvy byl konzultován s právním zástupcem města.

Stanovisko komise:

Žádost o dotaci byla projednána na jednání Komise výchovy a vzdělávání dne 4. 6. 2018 a komise nedoporučuje poskytnutí dotace a uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace dle předloženého návrhu.

Stanovisko odboru ekonomického:

K žádosti p. Holanové sdělujeme, že dotace na částečnou úhradu školného v roce 2018/2019 neodpovídá vypsáním dotačním titulům statutárního města Děčín. V zájmu zajištění rovného přístupu k občanům města dáváme ke zvážení zpracování zásad stipendijního programu pro profesní stabilizaci studentů ve městě obdobně, jako má kraj, případně pro podporu studentů nadaných a sociálně slabých. V současné době poskytnutí této dotace nedoporučujeme. Ze stejných důvodů nebyla doporučena v roce 2014 ani žádost p. MDDr. Schatralové, neboť by se jednalo o významný precedens.

V případě schválení poskytnutí dotací bude odbor školství a kultury žádat rozpočtovým opatřením o navýšení kapitoly 39 - vzdělávání a školské služby o danou částku. Odbor školství a kultury nedisponuje finančními prostředky, které by mohly být použity na pokrytí výše uvedené žádosti o dotaci.

Odbor školství a kultury informuje zastupitelstvo města, že dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů může územní samosprávný celek poskytnout na základě žádosti žadatele návratnou finanční výpomoc.

Vyjádření:

Příloha: **1 Zádost o dotaci Holanova AN.pdf**

Komentář:

Příloha: **2 Prijeti na univerzitu Holanova AN.pdf**

Komentář:



Příloha: **3 smlouva Holanova AN.pdf**

Komentář:

Příloha: **4 Holanova doplneni info AN.pdf**

Komentář:

Schvalovací cesta:

| | | | | |
|----------------------|-----------------------|-----|-------------------------------|--|
| Zpracoval: | Mgr. Bc. Iva Bajerová | OSK | 11.12.2018 08:11 podepsáno |  |
| Předkladatel: | Ing. Ondřej Smíšek | | 11.12.2018 09:16 podepsáno |  |

| | |
|---|--------|
| STATUTÁRNÍ MĚSTO DĚČÍN MAGISTRÁT MĚSTA DĚČÍN | 549 |
| Došlo: 22.05.2018 v 08:43:10 | Odbor |
| Č.j.: MDC/51624/2018 | |
| Č.dop.: RR376788793CY | Zprac: |
| Listů: 1 Příloh: 0 | |
| Druh: písemné | |



PŘÍLOHA č. 1

vážená paní
Mgr. Marie Blažková
Magistrát města Děčín
Mírové náměstí 1175/5
405 38 Děčín IV

Žádost o dotaci

Jméno žadatele: [REDACTED]

Datum narození: [REDACTED]

Bydliště: [REDACTED]

Kontakt: [REDACTED]

Požadovaná částka: 450 000 Kč

Účel: úhrada školného na prestižní hudební univerzitě Berklee College of Music

Doba, v níž má být účelu dosaženo: školní rok 2018/2019

Seznam příloh k žádosti: portfolio (1), rozpočet (2), doporučující dopis + překlad (3)

Odůvodnění žádosti:

Vážená paní primátorko,

tímto bych ráda požádala město Děčín o podporu mého vysokoškolského studia na prestižní hudební škole Berklee College of Music.

Tato škola je světově vyhlášenou institucí a často je citována jako nejlepší hudební škola jazzové a popové hudby světa. Obstat na přijímacích zkouškách proti celosvětové konkurenci byl jen začátek této výzvy. Školné je totiž podobně vysoké jako na Harvardu a ani s podporou rodiny není možné to finančně zvládnout..

Proto jsem se rozhodla Vás požádat o podporu. Je mi velkou ctí reprezentovat naše město Děčín spolu s Českou republikou ve škole, která produkuje hudebníky světového formátu a děkuji Vám za zvážení mé žádosti.

S pozdravem

[REDACTED]

[REDACTED]

V Praze dne 21.5.2018



PŘÍLOHA 1 - PORTFOLIO

Můj příběh

Dobrý den, jmenuji se [redacted] a splnil se mi obrovský sen. Jsem přijata na Berklee College of Music v USA. Pro každého hudebníka by to byla velká věc. Pro mě to znamená o to víc, protože po studiu hudby jsem toužila celý život, i když měl pro mě osud připravenou dlouhou přípravku.

V 6-ti letech jsem si zlomila ruku. Vypadalo to na běžnou zlomeninu, kvůli komplikacím a zanedbané péči jsem ale nakonec absolvovala 10 operací. Ani ty ale neodstranily trvalé následky - nehybnost zápěstí a prstů. Hrát na nástroj bylo v podstatě nemožné.

Nemoc a omezení můj život směřovaly k zájmu o pravý opak- zdraví. A tak jsem v 19-ti letech nastoupila na 3. Lékařskou fakultu v Praze a začala studovat všeobecné lékařství. Na konci prvního ročníku jsem nezávisle na tom začala studovat zpěv. Čím více jsem trávila s medicínou, tím hůře jsem se cítila, protože to nejenom nekorespondovalo s mým hudebním snem, ale také s mým zaměřením na prevenci a zdraví.

Ve druhém ročníku jsem fakultu opustila a začala se věnovat naplno zpěvu, skládání a aktivně se vzdělávala v psychologii a metodách, jak podpořit naše tělo a mysl ke zdraví.

Za poslední 4 roky jsem překonala výzvu naučit se na hudební nástroj, složila jsem více jak 40 písní, natočila jeden videoklip a chystám první album. Při přijímací zkoušce jsem obstála nad celosvětovou konkurencí lidí, kteří se ve většině případech věnují hudbě celý život. Jsem za to moc vděčná a plná entusiasmů studovat a přispět společnosti nejenom hudbou, ale také jejími léčebnými účinky.

Proč Berklee

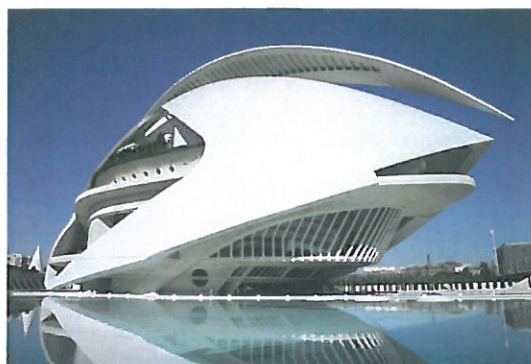
Tuto univerzitu jsem si vybrala, jelikož patří mezi světové špičky hudebního vzdělání (absolventi Berklee získali např. již 250 ocenění Grammy, dále také ocenění Oscary nebo Emmy Awards). Berklee nabízí speciální obor Professional music, který bych ráda studovala. Kombinuje předměty ze všech lukrativních oborů této školy. Nejenom, že se budu moci zdokonalovat ve zpěvu a skladbě, ale také v hudebním právu, podnikání, technických dovednostech a hudební terapii, ve které bych se chtěla rovněž rozvíjet. Všechny předměty jsou navíc učeny aktivními úspěšnými umělci. Výsledkem studia tohoto oboru je všestranný umělec, který se dokáže pohybovat v hudebním průmyslu a má spoustu praktických zkušeností.

Záměr do budoucna

Po dostudování čtyřletého oboru a získání bakalářského titulu se budu dále věnovat své autorské tvorbě, vydávání alb a koncertování. Ráda také budu spolupracovat s dalšími umělci v psaní písní, produkování hudby a branding. Dále bych ráda šířila muzikoterapii po České republice a propagovala ji na vědecké půdě. Představuji si spolupráci s vysokými školami, terapeutickými zařízeními a projekty podporující nemocné lidi, seniory a mládež.



Berklee v Bostonu



pobočka ve Valencii

Vzdělání

2012 - 2014 Všeobecné lékařství, 3. Lékařská fakulta UK v Praze

2009 - 2010 Bishop's Heber Highschool, Malpas

půlroční studium střední školy v Anglii

2008 - 2012 Všeobecné gymnázium v Děčíně

Kurzy

2017 Přípravný kurz hudební teorie, Pražská konzervatoř

2017 Pěvecká dílna s Fatimou Mirandou

2016 Pěvecké vedení Johany Teryngerové & Dannie Elly

2013 - 2015 Pěvecké vedení Lukáše Jindry, Škola moderního zpěvu

Další zájmy & dovednosti

Dobrovolník v AFS od roku 2010 (přiložen doporučovací dopis)

Balet & contemporary dance

Skládání v Logic Pro X

Základy hry na piano a kytaru

Marketing sociálních sítí Facebook & Instagram

Aktivní řidička skupiny B

Jazyky

angličtina - C1

němčina - B2

Hudební zkušenosti

od 2016 zpěvačka & textařka/skladatelka v české kapele Awaken

2015 - 2017 zpěvačka v showband kapele JammBand

2015 součástí dua (piano, zpěv) v hotelu Hilton

Tvorba

Píseň Sen (Awaken - Sen)

<https://www.youtube.com/watch?v=flmjDGwetDY>

Mé písně na Soundcloud:

<https://soundcloud.com/user-28645805>

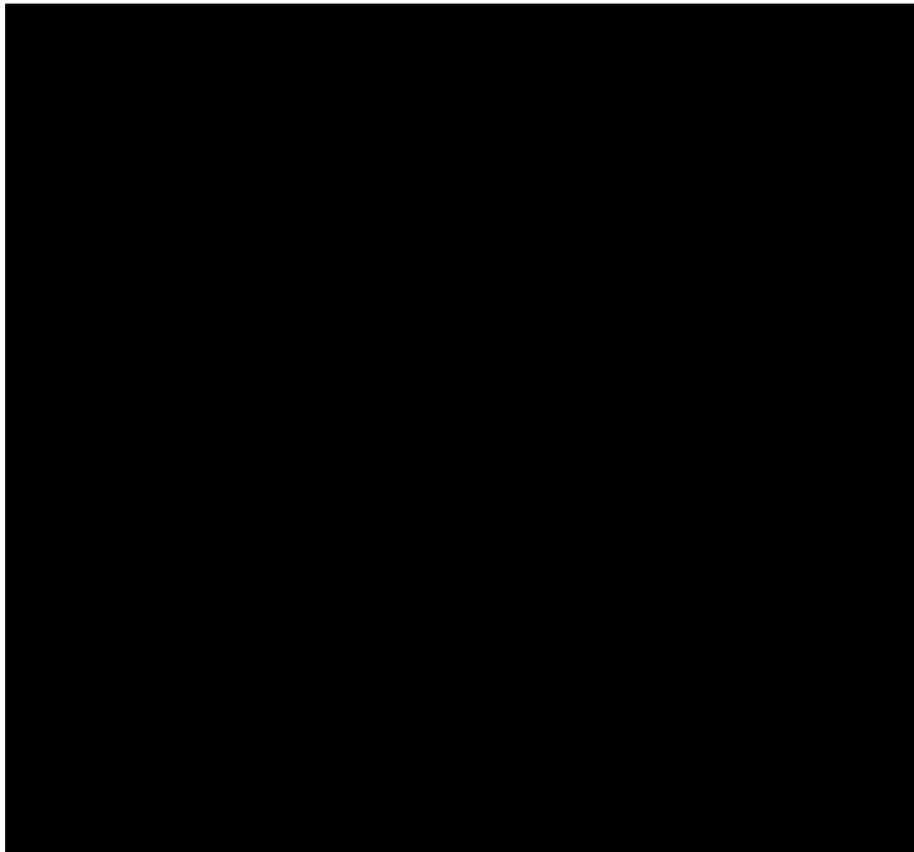
Můj život ve 2 minutách (v AJ)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZnrFhOWWoKc>

Moje osobní zpověď po přijetí na školu

<https://www.youtube.com/watch?v=z8e->

[emhVAKc&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=z8e-emhVAKc&t=3s)



PŘÍLOHA 2**Rozpočet projektu: Studium na prestižní univerzitě Berklee College of Music**

| Věcné náklady projektu: | 2018/2019 |
|--|-------------------------|
| 1.1 Náklady na materiál -povinné hudební programy a příslušenství -knihy | 27 200 Kč 5 100 Kč |
| 1.2 Jízdní výdaje MHD | 6 000 Kč |
| 1.4 Výdaje na ubytování | 150 000 Kč |
| 1.5 Ostatní náklady: poplatky škole roční školné | 25 000 Kč 931 000 Kč |
| Celkové náklady projektu: | 1 144 300 Kč |

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| Požadovaná výše dotace : | 450 000 Kč |
|---------------------------------|-------------------|

Komentář k nákladům projektu:

Celkovou částku projektu za rok 2018/2019, která je 1 144 300 Kč budu hradit z více zdrojů. I když vyhledávám všechny možné příležitosti, jak uskutečnit studium na Berklee, žádná podpora ještě nebyla přislíbena a žádosti jsou v jednání. V České republice jsou pouze 2 nadace, které podporují talentované studenty v zahraničním studiu tj. Bakala foundation a The Kellner Family Foundation. Obě jsem zažádala o podporu, která není díky velkému zájmu studentů jistá. Dále také oslovuji soukromé firmy o sponzorství (např. žádám o grant 15 000 Kč, který vypsala společnost Armex) a zúčastňuji se soutěže České spořitelny UŽVÍM. Dále jsem ve výběrovém řízení o stipendiu ze strany Ministerstva kultury. Počítám též se dvěma půjčkami- úvěrem mojí maminky a mou studentskou půjčkou i přes to, že nebude jednoduché splácet a zároveň studovat.
Děkuji Vám za zvážení dotace.

DOPLNĚNÍ PŘÍLOHY 2

Rozpočet projektu: Studium na prestižní univerzitě Berklee College of Music

Období: září 2019- červen 2022

Financování dalších ročníků studia na Berklee bude pocházet opět z více zdrojů.

Oproti prvnímu ročníku budu ale usilovat o **prospěchové stipendium** (tzv. merit-based), které Berklee na základě výkonu studenta uděluje.

Nadále budu žádat o podporu od Ministerstva kultury ČR, Bakala Foundation a Kellner Foundation.

Příležitost stipendia do druhého ročníku nabízí také fond Renaissance od Ústecké komunitní nadace, o který se budu v listopadu ucházet.

Nadále budu spolupracovat se soukromými sponzory a vyhledávat další příležitosti finanční podpory mé hudební cesty.



To whom it may concern

Subject: Letter of recommendation for [REDACTED]

My name is [REDACTED] and I am a board member and a head of volunteer trainers in AFS intercultural Programs, Czech Republic (www.afs.cz), with over 10 years of experience since I first joined AFS. AFS (American Field Service) is a nonprofit organization, a leader in intercultural learning that offers international exchange programs in more than 60 countries around the world. Our organization was founded as a volunteer organization and it builds on voluntary work ever since.

Adrina joined AFS in 2010 when I was a volunteer coordinator and very soon, she became a very active volunteer and a valuable member of the community.

In her first year, Adriana became a contact person of exchange students from Asia, Russia and South America coming to stay in her region. She was helping host families and students in resolving conflicts and finding a way to understand each other. Adriana showed a strong background in psychology, social competences, good understanding of people's needs and a strong ability to listen to them.

In the following year, Adriana proved to be a very creative person who always comes with new ideas. She started a project with local schools in which she held lectures for Czech high school students. Relying on her rhetorical and presentation skills and passion for intercultural learning, she made more than 50 students to get signed up to become a volunteer for AFS. Adriana then received the volunteer of the year award.

As a result of her team-leading skills, Adriana became a local volunteer coordinator. This position included mentoring and coaching people, motivating them in their volunteer work. She also showed ability to develop a long-term strategy as during her time, a lot of new volunteers have stayed and continued in volunteering.

Currently, I have been working with Adriana on a project that she came up with. This new multimedia project aims to promote intercultural learning to a broader public. It will consist of on-line and off-line workshops and webinars as well as prepared expert lecture videos. Adriana and her professional feeling for multimedia production will be a good help.

As a summary, over the 8 years that I have been working with Adriana on multiple projects, I can recommend her as a creative person with a strong feeling for working in a team and for her leaderships skills. She is able to organize a whole project starting from the first idea to its successful realization.

Please do not hesitate to contact me with any further questions.

[REDACTED]

About me:

[REDACTED]

I have been an active AFS volunteer since 2006
I received my Bachelor's in Computer Science at Charles University in Prague, Czech Republic, and my Master's in Visual Computing at the Saarland University, Germany.
I currently work as a machine learning researcher in Avast Software.

Překlad doporučujícího dopisu

Předmět: Doporučující dopis

Jmenuji se [REDAKCE] a je to již 10 let, co jsem se přidal do AFS mezikulturního programu v České republice, kde nyní plním funkci člena představenstva a vedoucího instruktorů dobrovolnické základny. AFS (American Field Service) je nezisková organizace, která nabízí mezinárodní výměnné programy pro studenty ve více než 60 zemích světa. AFS byla založena na dobrovolnictví a nadále tak funguje i v současnosti.

Adriana se přidala k AFS roku 2010, když jsem byl koordinátor dobrovolníků, a velmi rychle se stala aktivním dobrovolníkem a cenným členem naší organizace.

V prvním roce byla Adriana kontaktní osobou studentů z Asie, Ruska a Jižní Ameriky, kteří přijeli na výměnu do jejího regionu. Pomáhala studentům a hostitelským rodinám řešit konflikty a najít cesty, jak si porozumět. Prokázala její zájem o psychologii, dobré sociální schopnosti, porozumění lidským potřebám a schopnost lidem naslouchat.

V dalším roce se Adriana ukázala jako velmi kreativní člověk, který snadno přichází s novými nápady. Začala pořádat přednášky na středních školách o mezikulturním vzdělávání a díky svým prezentačním schopnostem a vášni pro téma rozšířila dobrovolnickou skupinu o 50 nových dobrovolníků. Po té se stala dobrovolníkem roku AFS.

Později se Adriana stala koordinátorem dobrovolníků v jejím regionu. Tato pozice znamenala vedení, koučování a motivování členů jejího týmu a vytvoření dlouhodobé strategie pro region.

V současné době spolupracuji s Adrianou na projektu, se kterým přišla. Jedná se o multimediální projekt, který má za cíl osvětlit problematiku mezikulturního vzdělávání širšímu publiku. Bude se jednat o sérii online a offline workshopů a odborných videí. Adriana bude mít na starost produkci a multimédia, pro která má cit.

Po osmi letech spolupráce s Adrianou ji mohu doporučit jako kreativní ženu, která má nejenom vůdčí schopnosti, ale je také týmový hráč. Dokáže zorganizovat projekt od první myšlenky až do úspěšné realizace.

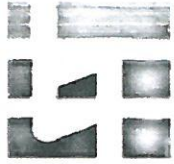
V případě dotazů mne prosím nevhájejte kontaktovat.

S pozdravem

O mně:

[REDAKCE]
*Byl jsem aktivním AFS dobrovolníkem od roku 2006.
Získal jsem bakalářský titul v oboru výpočetní techniky na Karlově univerzitě v Praze a
magisterský titul v oboru vizuální výpočetní techniky na Saarlandské univerzitě v Německu.
V současnosti pracuji jako výzkumný pracovník v Avastu.*

PRÍLOHA č. 2



Berklee

Saturday, March 31, 2018

Congratulations Adriana!

On behalf of the President and the Board of Trustees, I am delighted to announce that you have been accepted to Berklee College of Music as a student in our First Year Abroad Program on our Valencia, Spain campus, September 2018 semester. We commend you on being selected to join this highly selective and vibrant program.

The First Year Abroad Program is popular and we expect it to fill quickly. You can confirm participation by submitting your tuition deposit. Once we reach our maximum capacity in Valencia, tuition deposits will be automatically applied to our Fall (September 2018) waitlist for Boston. All Fall waitlisted students are guaranteed a seat in our Spring (January 2019) class should a Fall seat not become available. If you have a preference for our Valencia campus, please submit your tuition deposit at your earliest convenience to ensure your seat. A new door has opened, and a new chapter begins in the pursuit of your life's passion. Your acceptance to Berklee College of Music is a privilege reserved for those we determine have what it takes: to be, rather than to seem to be. Important Next Steps can be found at https://apply.berklee.edu/pages/next_steps_fall_fya

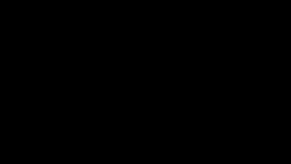
Your experience at Berklee will be rich and filled with possibility. In preparation, I would like to share some traits that will be fundamental to your success in this challenging environment: A pioneering spirit and boundless thirst for knowledge; willingness to explore new musical horizons; openness to the creativity around you; passion and focus; respect for your peers; and a professional attitude toward your work.

These are the qualities at the core of Berklee's success, the essence of who we are. They resonate with our community and are mirrored in our creative diversity.

We have identified that you are a candidate that has the potential to thrive in this community. We will challenge you. We expect that you will engage with us to your fullest.

We look forward to welcoming you to Berklee.

Yours in music



Dean of Admissions
Berklee College of Music

VEŘEJNOPRÁVNÍ SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená v souladu s ust. § 159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

I. Subjekty smlouvy

- 1) **Statutární město Děčín**, IČ: 002 61 238, Mírové nám. 1175/5, 405 38 Děčín IV, č. ú. 921402389/0800, ved. u České spořitelny, a. s., pobočka Děčín, zastoupené Jaroslavem Hroudou, primátorem, dále jen jako „poskytovatel dotace“.
- 2) [REDAKCE] dále jen jako „příjemce dotace“.

II. Předmět smlouvy

- 1) Poskytnutí peněžní dotace na částečnou úhradu školného ve školním roce 2018/2019 na hudební univerzitě Berklee College of Music v USA ve výši,- **Kč** z rozpočtu statutárního města Děčín, kapitoly odboru školství a kultury, v souladu s ustanovením § 102 zák. č. 128/2000 Sb. o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a ust. § 9 odst. 1) písm. i) zák. č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, na základě žádosti o dotaci.
- 2) O poskytnutí dotace a o uzavření smlouvy rozhodlo zastupitelstvo města usnesením č. ZM ze dne .
- 3) Poskytovatel se zavazuje poskytnout peněžní plnění ve výši,- Kč příjemci dotace ve lhůtě do 30 dnů od dne podpisu této smlouvy bezhotovostně, převodem na účet uvedený v čl. I., odst. 2) této smlouvy.
- 4) Přidělená dotace může být použita pouze na krytí školného vynaloženého ve školním roce 2018/2019. V této době také bude dosaženo účelu dotace.
- 5) Účelem dotace je pomoci příjemci dotace částečně uhradit školné ve školním roce 2018/2019 na hudební univerzitě Berklee College of Music v Bostnu v USA, studijní obor Professional music.

III. Povinnosti příjemce

- 1) Dotace je poskytována za těchto podmínek:
Příjemce dotace:
 - a) smí použít dotaci na úhradu nákladů přímo souvisejících s jejich účelovým určením uvedeným v této smlouvě,
 - b) odpovídá poskytovateli dotace za hospodárny způsob využití finančních prostředků, vedoucí k dosažení cíle uvedeného v projektu,
 - c) je povinen vést evidenci o čerpání dotace a nejpozději do 30.09.2019 (pokud tento den připadne na den pracovního volna, ještě první následující pracovní den) předložit poskytovateli dotace závěrečné vyúčtování,
 - d) je povinen umožnit poskytovateli dotace provedení kontroly správnosti (zejména hospodárnosti a účelnosti) použití dotace, včetně kvality poskytnutých služeb,
 - e) je povinen předložit oprávněným kontrolním orgánům veškeré účetní doklady o použití finančních prostředků poskytnutých v souladu s touto smlouvou,
 - f) je povinen předložit poskytovateli dotace závěrečnou zprávu o průběhu studia a jeho výsledcích v termínu do 30.09.2019,
 - g) nesmí poskytovat finanční prostředky jiným fyzickým a právnickým osobám, pokud nejde o úhradu spojenou s realizací projektu, na který byly poskytnuty,
- 2) Příjemce dotace je oprávněn před dnem vyúčtování poskytnuté dotace učinit písemné prohlášení, že projekt, na který byla dotace poskytnuta, nezrealizuje. Pro případ, že tak učiní, je povinen zaplatit poskytovateli dotace úrok z prodlení stanovený předpisem občanskoprávním, který počne plynout ode dne připsání dotace na účet příjemce dotace až do dne připsání vrácené dotace na účet poskytovatele dotace.

- 3) Příjemce dotace je povinen ve lhůtě do 30.09.2019 vrátit poskytovateli dotace nevyčerpanou část dotace na č. ú. 921402389/0800 ved. u České spořitelny, a. s., pobočka Děčín.
- 4) S vrácením dotace je příjemce dotace povinen zaslat poskytovateli dotace avízo o vrácených finančních prostředcích na účet poskytovatele dotace. Avízo musí obsahovat název příjemce dotace, název projektu, číslo účtu, ze kterého byly prostředky zaslány, číslo účtu, na které byly prostředky zaslány, variabilní symbol (IČ), pod kterým byly prostředky zaslány a datum odeslání. Avízo je příjemce dotace povinen doručit prostřednictvím podatelny Magistrátu města Děčín, Mírové nám. 1175/5, 405 38 Děčín 4.
- 5) Příjemce dotace je povinen ve lhůtě do 15 dnů ode dne obdržení výzvy vrátit poskytovateli dotace neuznatelné náklady zjištěné při kontrole předloženého vyúčtování na č. ú. 19-921402389/0800, vedený u České spořitelny, a. s., pobočka Děčín.

IV. Ostatní a závěrečná ustanovení

- 1) Smluvní strany berou na vědomí, že v souvislosti s touto smlouvou dochází ke zpracování osobních údajů především na základě právního titulu plnění smlouvy ve smyslu čl. 6 odst. 1 písm. b) GDPR. V souvislosti s touto smlouvou je třeba plnit celou řadu zákonných povinností. Jedná se zejména o daňové, účetní a archivační povinnosti dle příslušných zákonů. Protože je smluvní stranou veřejný subjekt, osobní údaje mohou být zároveň předmětem žádosti o informace podle zákona o svobodném přístupu k informacím nebo mohou být zveřejněny v registru smluv.
- 2) Poskytovatel dotace je oprávněn vypovědět tuto smlouvu s výpovědní dobou o délce 15 dnů v případě, že:
 - a) dotace byla příjemci dotace poskytnuta na základě nepravdivých údajů,
 - b) příjemce dotace použije dotaci v rozporu s účelem uvedeným v čl. II. odst. 5 této smlouvy,
 - c) závěrečné vyúčtování nebylo předloženo v termínu do 30.09.2019.
- 3) V případě, že poskytovatel dotace učiní výpověď smlouvy, je příjemce dotace povinen vrátit celou výši poskytnuté dotace do 15 dnů ode dne, kdy obdržel dopis obsahující projev vůle poskytovatele tuto smlouvu vypovědět.
- 4) Příjemce dotace bere na vědomí, že na poskytnutou dotaci se vztahuje zák. č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Nedodržení podmínek a nesplnění povinností stanovených touto smlouvou příjemcem bude posuzováno jako porušení rozpočtové kázně ve smyslu § 22 zákona č. 250/2000 Sb. Příjemce dotace je v takovém případě povinen odvést neoprávněně použité nebo zadržené finanční prostředky do rozpočtu poskytovatele včetně sankce stanovené tímto zákonem.
- 5) Smlouva se uzavírá na dobu určitou do 31.08.2019. Smlouvu lze měnit či doplňovat po dohodě smluvních stran pouze formou písemných očíslovaných dodatků. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření a účinnosti zveřejněním v registru smluv.
- 6) Tato smlouva byla vyhotovena ve 3 vyhotoveních, přičemž příjemce obdrží 1 vyhotovení a poskytovatel 2 vyhotovení. Smluvní strany prohlašují, že obsah smlouvy odpovídá jejich vůli a na důkaz tohoto podepisují.

V Děčíně dne

V Děčíně dne

.....
za poskytovatele dotace
Jaroslav Hrouda

.....
za příjemce dotace

Vážená paní 

PŘÍLOHA o. 4

tímto bych ráda doplnila informace k mé žádosti o dotaci na studium Berklee College of Music.

Zasílám Vám dokument s detailnějším popisem mého hudebního vzdělání a hudebních zkušeností.

Dále Vám posílám video k mé sbírce, kde se dozvíte můj životní příběh ve dvou minutách. Cílová částka sbírky je 300 000 Kč, prozatím vím, že máme nasbíráno 100 000 Kč.

Jsem velice vděčná, že mi na studium přispívají nejenom mí přátelé a fanoušci, ale také firmy. Dnes jsem slavnostně převzala nadační příspěvek od děčínské společnosti Armex Energy, která mi přispěla 10 000 Kč na podporu mého studia.

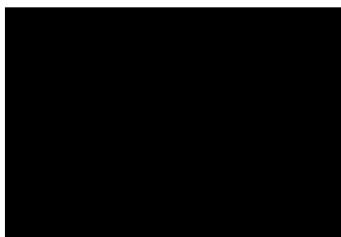
V případě, že budu podpořena městem Děčín, velmi ráda se budu podílet na kulturním životě v něm např. organizací benefičního koncertu. Nejbližší termín by mohl být v lednu 2019 nebo červen-srpen 2019.

Mým hlavním nástrojem, který budu na Berklee studovat je zpěv. S tím souvisí i rozvoj mě jako intepretky, budování si uměleckého jména a propagace mé hudby. Toto léto vydávám první CD, na kterém uslyšíte i první single Sen, na který jsem Vám posílala odkaz (Yout-Tube: Awaken- Sen). Věřím, že se mi podaří zorganizovat turné v létě 2019 po ČR.

Samozřejmostí je take zmiňování statutárního města Děčín jako mého sponzora v médiích a veřejné poděkování na sociálních sítích.

Děkuji za Vaše zvážení a ráda zodpovím další otázky písemně nebo osobně.

Zdraví



V Děčíně dne 20.6.2018

Hudební vzdělání

2001 - 2004 Studium sólového zpěvu a hudební nauky
(2 hodiny týdně)

Základní umělecká škola Varnsdorf

2006 - 2007 studium sólového zpěvu, hudební nauky a komorního zpěvu
(3 hodiny týdně)

Základní umělecká škola Varnsdorf

2008 - 2009 sbor Gymnázia v Děčíně
(2 hodiny týdně)

2013 - 2015 studium sólového zpěvu
(1 hodina týdně, veřejný concert 1x za trimestr)

Škola moderního zpěvu, Praha

2016 - 2017 studium populárního zpěvu
pod vedením české zpěvačky **Dannie Elly** a pražské lektorky
zpěvu **Johany Teryngerové**
(1 hodina měsíčně)

2017 Přípravný kurz hudební teorie
Pražská konzervatoř v Praze
(půlroční kurz, 2 hodiny týdně)

2014 Pěvecká dílna s **Lucií Šoralovou**
-česká šansonová zpěvačka
(odpolední workshop)
<https://www.youtube.com/watch?v=zhJQyoOsLjA>

2017 Pěvecká dílna s **Fátimou Mirandou**
-španělská avantgardní zpěvačka
(3 denní workshop)

Hudební úspěchy a zkušenosti

2003 3.místo v oblastní soutěži ZPĚVÁČEK Tolštejnského panství, Krásná Lípa

2007 1.místo v oblastní soutěži ZPĚVÁČEK, Krásná Lípa

2007 3.místo v Děčínském skřivánku, Varnsdorf

2015 - 2017 zpěvačka v showband kapele JammBand (týdenní zkoušky a koncerty v hudebním klubu JammClub)

2015 – zpěvačka dua (piano a zpěv), hotel Hilton v Praze

od roku 2016 součástí kapely Awaken (zpěvačka, textařka, skladatelka)

Léto 2018 vydání prvního CD

